

legnoform

Lo stile italiano apre le porte



Porte in legno massello
Solid wood doors

legnoform
Lo stile italiano apre le porte

Porte in legno massello
Solid wood doors



Il Legno, la nostra storia

Legnoform intuisce, pensa e realizza porte interne con la sapienza di chi, da oltre 60 anni, disegna idee, apre a nuovi stili, accompagna l'anima del legno in tanti spazi fino a trasformarli in ambienti. Un connubio di artigianalità e nuove tecnologie, per dare alla luce collezioni di grande prestigio, esclusivamente in legno massello.

*Wood,
our history*

Legnoform senses, thinks and creates interior doors with all the know-how of over 60 years, designing ideas, receptive to new styles which it develops into environments. A marriage of craftsmanship and new technologies which has given birth to prestigious doors collections in solid wood.

legnoform



Le Novità

Il legno e lo stile, insieme, per dare vita a nuove collezioni di porte pregiate nate per aprirsi alla tradizione e alle novità, sapientemente plasmate per durare nel tempo e vestite di un aspetto contemporaneo, al di sopra dei trend e delle mode.

Wood and style together to give life to new collections of precious doors which are born to open up to tradition and innovation. Skilfully shaped to last for years and contemporaneously attired beyond any trends or fashion.

News

legnoform



La Boiserie

Boiserie

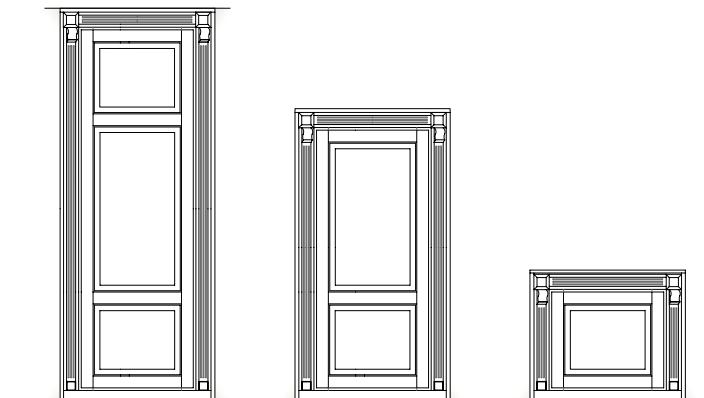


La costante ricerca di soluzioni per creare ambienti esclusivi, unici e sofisticati, dà vita alla Boiserie, pannelli realizzati in legno massello per impreziosire le pareti nella stessa essenza e finitura delle porte interne Legnoform.

The constant search for solutions able to create unique and refined surroundings gives birth to Boiserie, solid wood panels aimed to embellish the walls of your home in the same wood and finish as Legnoform doors.



Moduli • Modules
Alcuni esempi • Some examples



Soluzioni per armadi



legnoform

Solutions for wardrobes



L'armonia raggiunge nuove espressioni di stile creando ambienti in perfetta sintonia tra di loro. Un'impronta uniforme e distintiva espressa grazie alle soluzioni per armadi realizzate negli stessi modelli e finiture delle porte interne Legnoform.

Harmony reaches new expressions of style creating surroundings in perfect tune with each other. A uniform and distinctive touch achieved through wardrobe doors in the same models and finishes as Legnoform doors.



Aperture • Openings



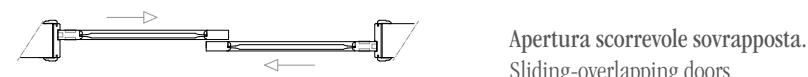
Apertura a battente.
Hinged doors.



Apertura scorrevole.
Sliding doors.



Apertura a libro.
Bi-fold doors.



Apertura scorrevole sovrapposta.
Sliding-overlapping doors.



Apertura scorrevole sovrapposta.
Sliding-overlapping doors.

legnoform

RiQuadri

RiQuadri



Una collezione capace di sposare la solidità del legno massello con un design d'elezione che fa dei riquadri la cornice ideale per impreziosire le porte in legno massello di Rovere o Alder.

A collection marrying the solidity of solid wood to an elite design, with its squares forming the ideal frame to doors in solid wood Oak or Alder.



cod. R-33
Rovere anticato fondo scuro.
Oak antique dark base.



cod. R-23
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. R-12
Alder laccato corda.
Alder beige lacquered.



cod. R-22
Alder laccato corda.
Alder beige lacquered.



cod. R-13
Rovere consumato bianco.
Oak white "consumato".



cod. R-28
Rovere consumato bianco.
Oak white "consumato".



Prima

new



Prima

La collezione di porte in legno massello di Tulipwood si arricchisce di nuovi modelli disponibili in finiture legno anticato o tinte e laccate RAL.

The collection in solid Tulipwood renews itself with an extensive range of models available in antique or stained wood finishes or RAL lacquered ones.



cod. P-31
Tulipwood anticato noce scuro.
Tulipwood antique dark walnut.



cod. P-30
Tulipwood anticato noce chiaro.
Tulipwood antique light walnut.



cod. P-13
Tulipwood anticato noce chiaro.
Tulipwood antique light walnut.



cod. P-16
Tulipwood tinto noce scuro.
Tulipwood stained dark walnut.



cod. P-14
Tulipwood laccato RAL 1013.
Tulipwood lacquered RAL 1013.



cod. P-17
Tulipwood laccato RAL 1019.
Tulipwood lacquered RAL 1019.



cod. P-28
Tulipwood laccato RAL 9003.
Tulipwood lacquered RAL 9003.



Lavorazioni pregiate

Lasciare un segno, giocare con la materia, esaltandola grazie ad un lavoro artigianale raffinato e di altissima fattura che impreziosisce i pannelli in legno massello.

Leaving its mark, playing with materials, enriching the solid wood panels with refined and precious details, brainchild of highly skilled craftsmanship.

Precious details

legnoform

Le Cifre



legnoform

Le Cifre

La differenza tra meraviglia e unicità è in due lettere. Le tue. Perché una porta Legnoform può essere personalizzata con le tue iniziali. Un elegante dettaglio per chi ama distinguersi.

We find the difference between wonder and uniqueness in two letters, your own. For a Legnoform door can be customized with your initials. An elegant detail for those who wish to be distinguished.



cod. 2-14
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 2-11
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 2-11
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



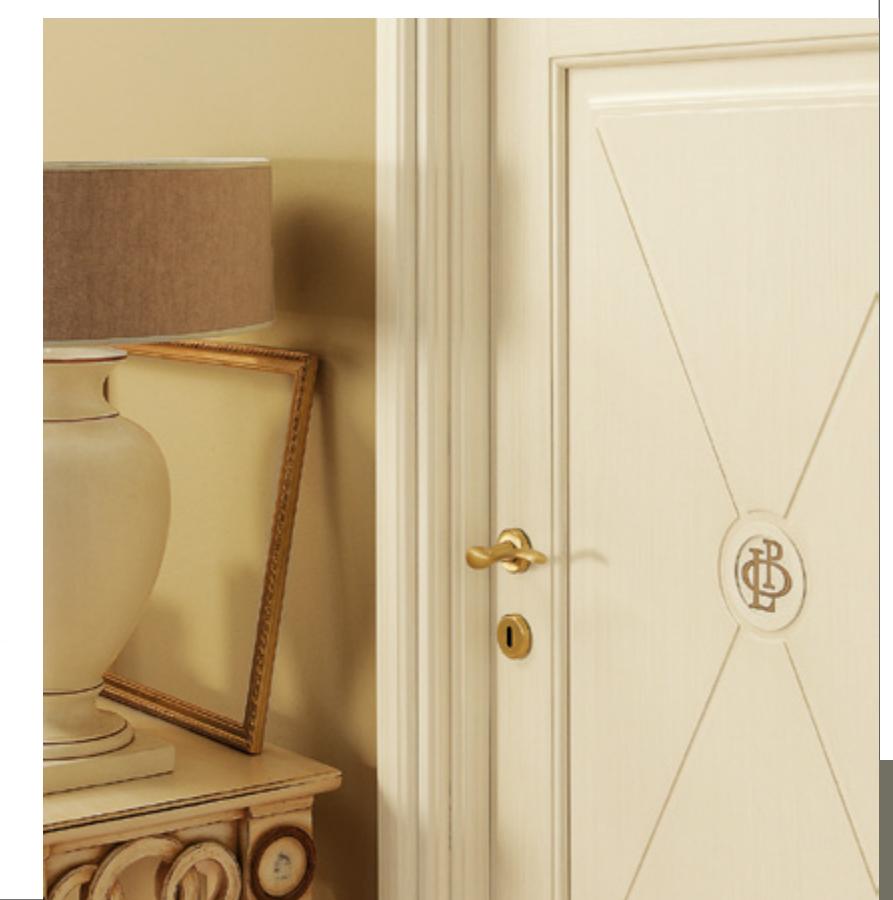
cod. 2-14
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 2-11
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 5-31
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



Rombi

Una decorazione preziosa, una linea retta che taglia il massello, lo impreziosisce, lo evidenzia, creando una sottile chiave di chiaroscuro che diventa profondità.



cod. 2-14
Alder antico noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 5-32
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 2-11
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 5-40
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.

Formelle

Il profilo del pannello in massello viene intagliato a formelle: tondità formali si alternano a eleganti curvature, come linee tracciate dalla mano di un pittore.



cod. 5-31
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



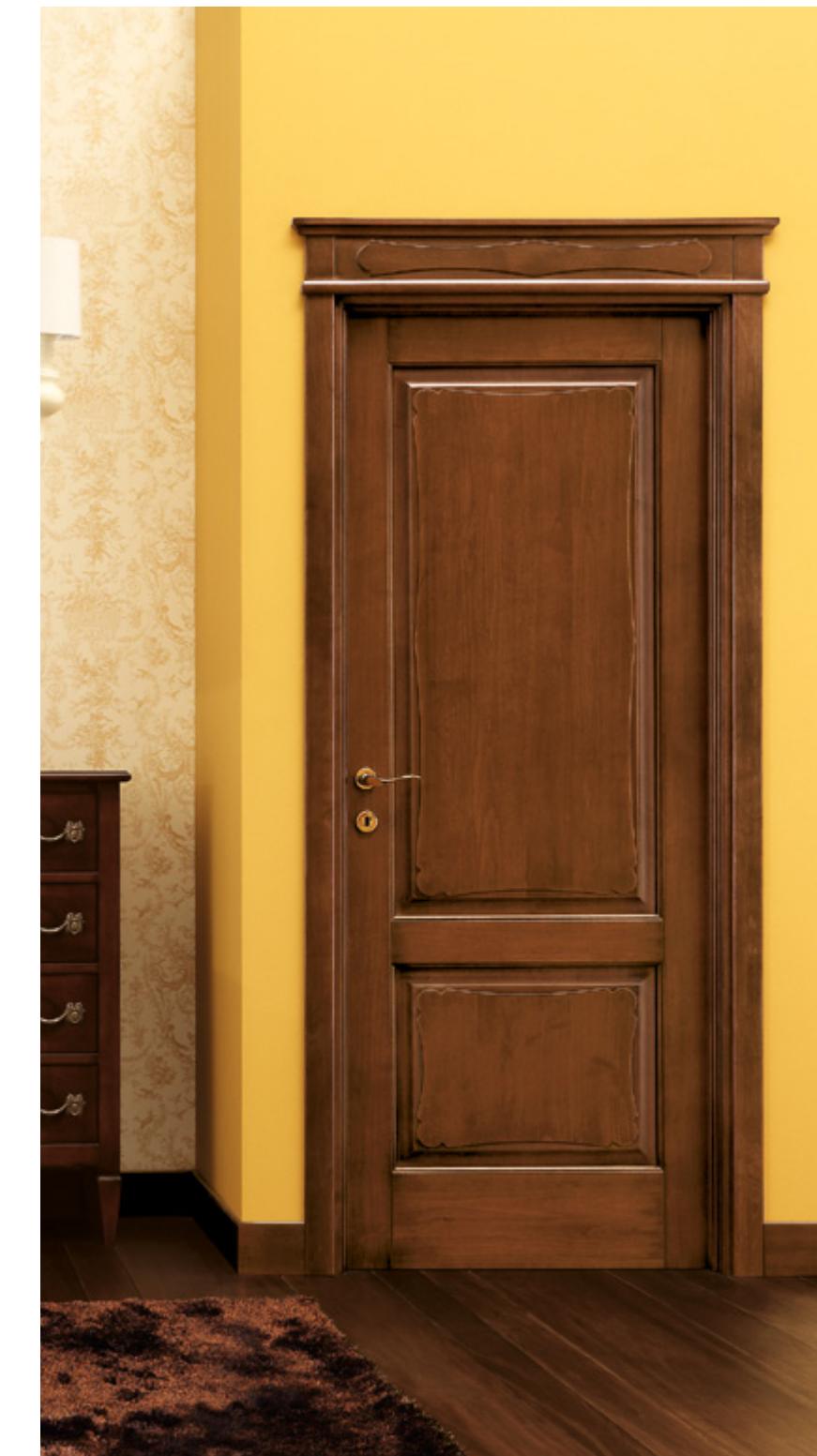
cod. 5-32
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 2-14
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 2-14
Alder antico noce chiaro.
Alder antique light walnut.



Cornici

Cornici



Una forma che nasce intorno a quella originale: spazio che contiene il pannello impreziosito da un particolare profilo che crea profondità e impercettibili rilievi.

A new shape is born from within the original: space encasing the door-leaf thus increasing its impact and value. Panels are enriched by a distinctive profiling creating depth.



cod. 5-32
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 2-13
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 2-14
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 7R-17
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 6-14
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 5-31
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



Intarsio

Laschiare un segno, giocare con la materia, esaltandola. Il prezioso intarsio in legno di rosa bordato d'ebano conferisce alla porta un fascino antico.



Leaving its mark, playing with materials, enhancing them. The rich inlay in ebony-bordered rosewood bestows an antique charm on the door.



cod. 5-32
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 3-11
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.

Le Radiche dicono

Il prestigio nel prestigio. Il pannello in massello viene impreziosito dalla radice, con una lavorazione pregiata che sovrappone materiali, esaltandoli.



cod. 3-14
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 6-14
Alder anticato mogano.
Alder antique mahogany.



cod. 8R-14
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



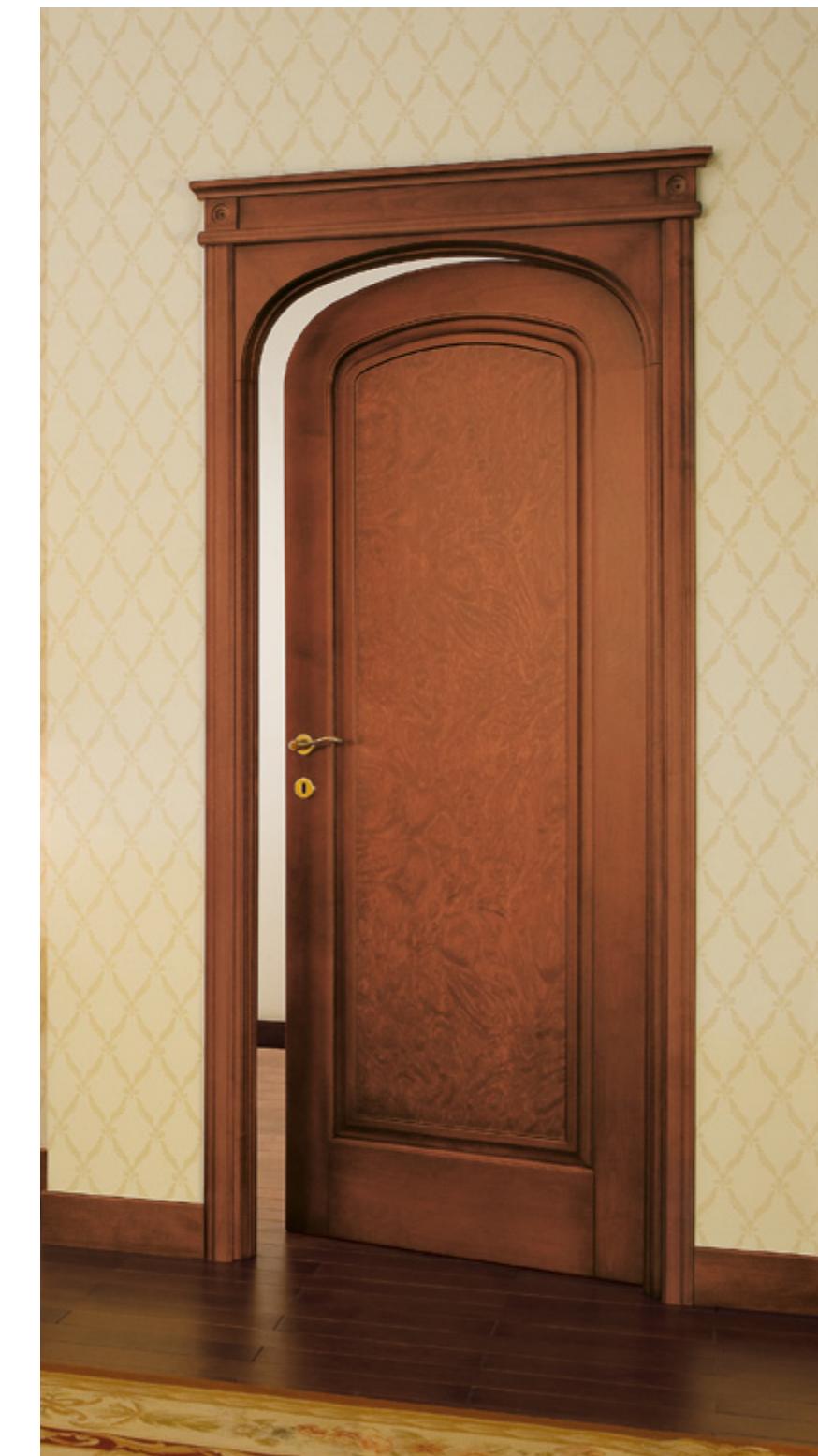
cod. 5-30
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 7-11
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 7R-17
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.





Preziose laccature

Preziose finiture laccate che rendono
ogni porta un piccolo capolavoro
capace di adattarsi ad ogni contesto,
antico o moderno.

Precious lacquered finishes that make
every single door a little masterpiece
suited for any antique or modern environment.



*Elegant
lacquering*

legnoform

Veneziana



Veneziana

Una delle massime espressioni dello stile Legnoform: la finitura Veneziana viene eseguita a mano, esclusivamente a pennello con passaggi che disegnano cromie uniche ed irripetibili.

One of Legnoform's greatest displays of style: the Veneziana finish is carried out solely by hand and by brush strokes to create unique and unrepeatable tone finishes.



cod. 1-11
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 1-35
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 2-14
Alder finitura Veneziana/corda.
Alder Veneziana finish/beige.



cod. 5-31
Alder finitura Veneziana/corda.
Alder Veneziana finish/beige.



cod. 5-30
Alder Veneziana/piattabanda.
Alder Veneziana/platbands.



cod. 8R-14
Alder Veneziana/decoro Filetti.
Alder Veneziana/Filetti decor.



cod. 6-17
Alder Veneziana/profilo oro.
Alder Veneziana/gold profile.



cod. 7R-17
Alder finitura Veneziana/corda.
Alder Veneziana finish/beige.

I Laccati



I Laccati

Modelli classici in finiture laccate per rendere ogni porta Legnoform un piccolo capolavoro adatto ad ogni contesto e interpretazione di stile.

Classical models in lacquered finishes to make every Legnoform door a little masterpiece suitable for any antique or modern environment and interpretation of style.



cod. 2-14
Alder laccato corda.
Alder beige lacquered.



cod. 6-17
Alder laccato crema.
Alder cream lacquered.



cod. 5-30
Alder laccato bianco.
Alder white lacquered.



cod. 1-22
Alder laccato grigio.
Alder grey lacquered.



cod. 1-15
Alder laccato corda.
Alder beige lacquered.



cod. 5-32
Alder laccato crema.
Alder cream lacquered.



cod. 1-45
Alder laccato bianco.
Alder white lacquered.

Pergamenata

Come una preziosa carta su cui vergare parole, la finitura Pergamenata comunica ricercatezza, stile. Realizzata con applicazioni irregolari, crea effetti di contrastato invecchiamento naturale.



Like the precious paper, this Parchment finish conveys refinement and style. Thanks to irregular colour applications, it is characterized by contrasting looks of natural ageing.



cod. 6-17
Alder finitura Pergamenata.
Alder Pergamenata finish.



cod. 6-14
Alder finitura Pergamenata.
Alder Pergamenata finish.



cod. 3-14
Rovere finitura Decapata.
Oak Decapata finish.



cod. 9-14
Alder finitura Decapata.
Alder Decapata finish.



cod. 5-32
Alder finitura Pergamenata.
Alder Pergamenata finish.



cod. 7R-17
Alder finitura Pergamenata.
Alder Pergamenata finish.



cod. 2-20
Rovere finitura Decapata.
Oak Decapata finish.



cod. 6-14
Rovere finitura Decapata.
Oak Decapata finish.

Decapata

Venature che raccontano una storia, nodi che parlano di tempo, di nobiltà grazie alla finitura Decapata che lascia trasparire tutta la preziosità del legno massello.





Eleganti stili

Reinterpretazioni di stili che affondano le proprie radici nell'arte per dar vita a collezioni capaci di adattarsi ad ambienti ricercati e sontuosi.

New interpretations of styles rooted in the art to give birth to door collections able to embellish refined and luxurious surroundings.

*Sophisticated
styles*

legnoform

Ottagono



Ottagono

The strength and preciousness of the solid alder blend into an octagonal masterpiece, the crosspieces of which create geometric games of light and shade, able to bestow tone and elegance on any surroundings.



cod. 0-31
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 0-32
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 0-11
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 0-24
Alder laccato corda.
Alder beige lacquered.



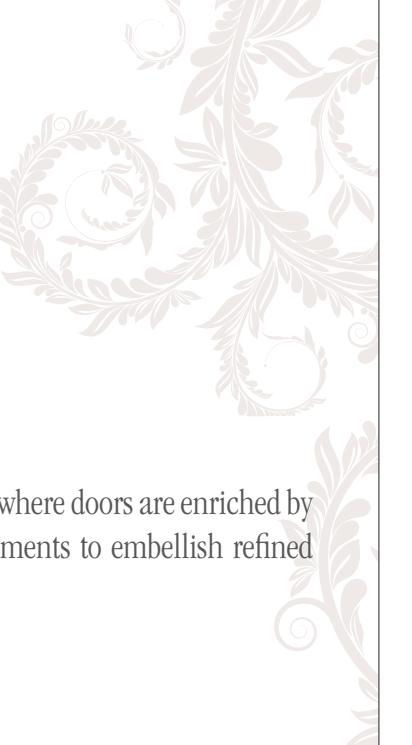
cod. 0-31
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. 0-24
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



IMPERO



IMPERO



L'esaltazione massima dello stile classico dove le porte si impreziosiscono di colonne, capitelli ed elementi decorativi per adattarsi ad ambienti ricercati e sontuosi.



cod. Q-14
Alder anticated noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. Q-15
Alder anticated noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. Q-32
Alder anticated noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. Q-13
Alder anticated noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. Q-11
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. Q-32
Alder finitura Veneziana/corda.
Alder Veneziana finish/beige.



LIBERTY



LIBERTY
Una collezione di porte che vive e si snoda intorno a linee morbide e tondeggianti, dalle forme inconfondibili e dall'eleganza formale assoluta.

A range of interior doors which lives and weaves around in soft and rounded lines, unusual designs of utmost formal elegance.



cod. C-30
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. C-10
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. C-20
Alder anticato mogano.
Alder antique mahogany.



cod. C-41
Alder laccato bianco.
Alder white lacquered.



cod. C-11
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. C-50
Alder finitura Veneziana.
Alder Veneziana finish.



cod. C-51
Alder finitura Veneziana - Soluzione speciale.
Alder Veneziana finish - Special solution.



Lavorazioni antiche

Lavorazioni che sanno di antico, di caldo, che coinvolgono i sensi, che regalano un effetto che va oltre il bello ottenuto grazie alla straordinaria manualità di esperti artigiani.

Sensations of antiquity, warmth that conjure up all senses, offering an effect that goes beyond beauty alone achieved through the skilled handwork of expert craftsmen.

Old memories

legnoform

Country



Country

La grande difficoltà di plasmare il legno massello di Rovere, trasformandolo in un perfetto esempio di artigianato povero in grado di conferire all'ambiente sapori antichi e preziosi.

The great effort in shaping solid wood Oak, converting it into a perfect example of humble splendour, with the precious flavour of yesteryear.



cod. T-21
Rovere finitura fondo scuro.
Oak dark base finish.



cod. T-25
Rovere finitura fondo chiaro.
Oak light base finish.



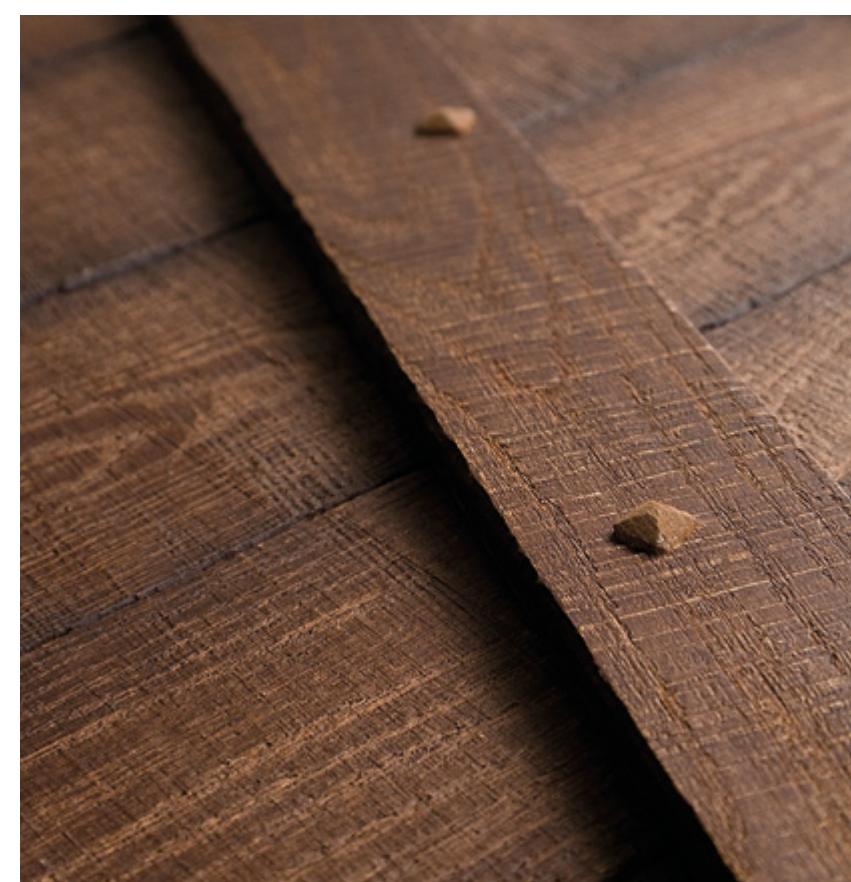
cod. T-14
Rovere finitura fondo chiaro.
Oak light base finish.



cod. T-14
Rovere finitura decapato bianco.
Oak "decapato" white finish.



cod. T-15
Rovere finitura fondo scuro.
Oak dark base finish.



Arte Povera

Un trattamento speciale, prezioso come sanno essere preziose le cose artigianali. La superficie del prezioso massello viene piallata a mano e rifinita con effetto cera.

A special process with all the richness of hand made craftsmanship. The surface of the solid wood is entirely hand planed and finished with a wax effect.



cod. 3-14
Alder fondo noce.
Alder walnut base.



cod. 5-40
Alder fondo noce.
Alder walnut base.

Rovinjorio

La suggestione del vissuto, l'inevitabile fascino emanato dal tempo che lascia il suo segno, qui ottenuto grazie alla straordinaria manualità di esperti artigiani.

The idea of having lived, the charm exhaled by a time that leaves its marks, here achieved through the skilled handwork of expert craftsmen.



cod. 3-11
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 2-19
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 1-11
Alder fondo noce.
Alder walnut base.



cod. 5-32
Alder fondo ciliegio.
Alder cherry base.



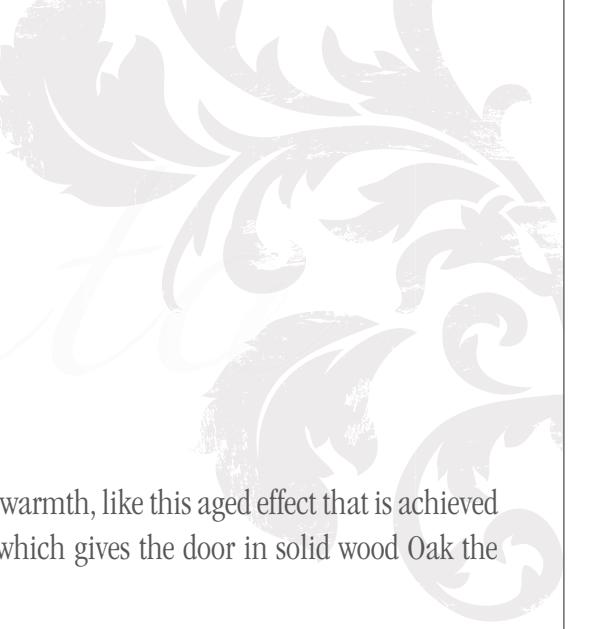
cod. 5-50
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 4T-32
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



Consumata



Lavorazioni che sanno di antico, di caldo, come l'effetto consumato che, grazie al lavoro di abrasione, dona alla superficie del Rovere l'irregolare fascino del vissuto.

Sensations of antiquity, warmth, like this aged effect that is achieved through abrasion and which gives the door in solid wood Oak the charm of days gone by.



cod. 6-14
Rovere finitura nocciola.
Oak hazel brown finish.



cod. 2-14
Rovere finitura nocciola.
Oak hazel brown finish.



cod. 5-30
Rovere finitura bianco.
Oak white finish.



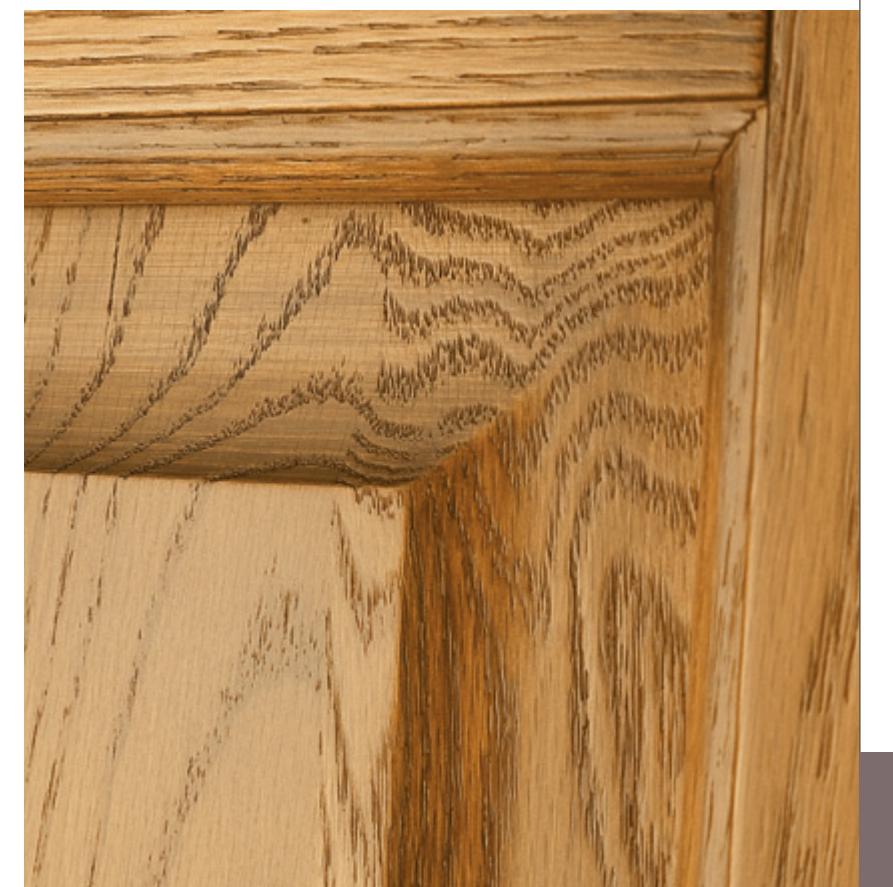
cod. 5-31
Rovere finitura bianco.
Oak white finish.



cod. 5-32
Rovere finitura fondo scuro.
Oak dark base finish.



cod. 5-30
Rovere finitura fondo chiaro.
Oak light base finish.





Classici senza tempo

Modelli classici, della tradizione, che spaziano da forme rettangolari fino a quelle ad arco, frutto della grande maestria artigiana Legnoform.

Classical models, belonging to the tradition, going from rectangular till arched doors, brainchild of Legnoform's great craftsmanship.

Timeless classics

legnoform

Classici e Anticati



Una collezione che evolve nel tempo caratterizzata da modelli classici, della tradizione, che spaziano da forme rettangolari fino a quelle ad arco, frutto della grande maestria artigiana Legnoform.

A collection evolving through time characterized by classical models, belonging to the tradition, going from rectangular till arched doors, brainchild of Legnoform's great craftsmanship.



cod. 1-22
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 5-40
Rovere anticato fondo chiaro.
Oak antique light base.



cod. 5-30
Rovere anticato fondo scuro.
Oak antique dark base.



cod. 6-17
Rovere anticato poro bianco.
Oak antique white pore.



cod. 4T-31
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 8R-14
Alder anticato noce scuro.
Alder antique dark walnut.



cod. 7R-14
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.



cod. 8-13
Alder anticato noce chiaro.
Alder antique light walnut.

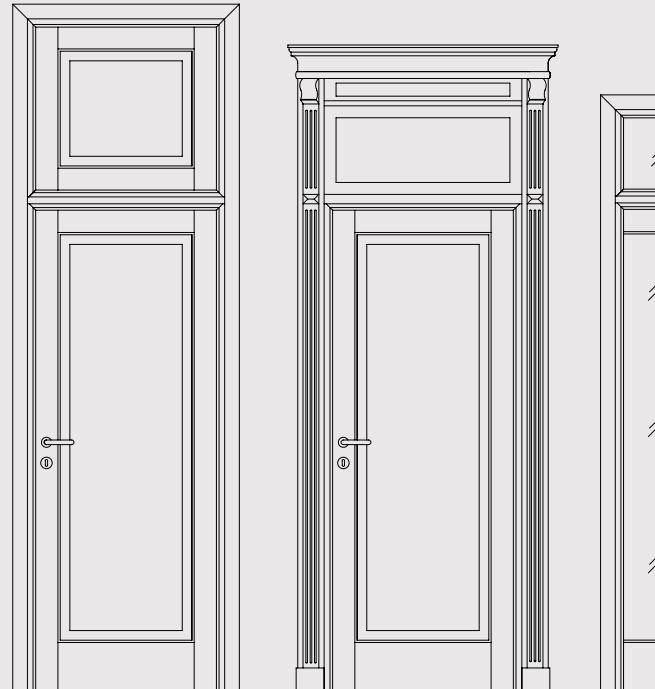
Le Soluzioni

The Solutions

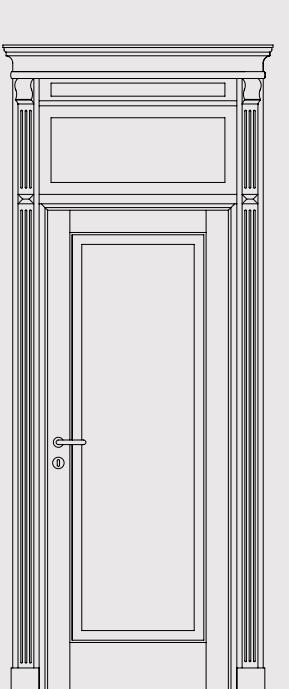
La maestria artigiana Legnoform e l'antica tradizione della lavorazione manuale permettono di realizzare in ogni collezione soluzioni speciali e su misura che trasformano i vostri desideri in una porta capace di soddisfare il gusto e le esigenze di chi la vive.

Legnoform's masterful craftsmanship and the long-established tradition of manual workmanship allow to create special solutions for all collections, uniquely tailored to turn your wishes into a door that meets the taste and needs of those who live it.

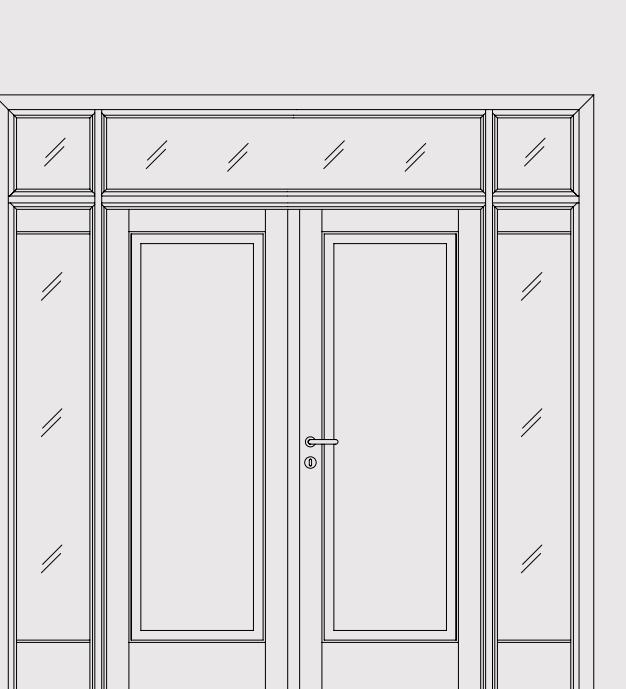
Alcuni esempi di soluzioni speciali - Some examples of special solutions.



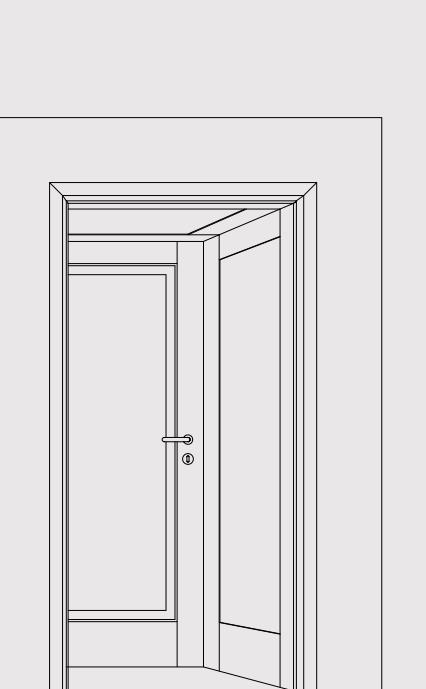
Sopraluce con battente.
Transom with doorleaf.



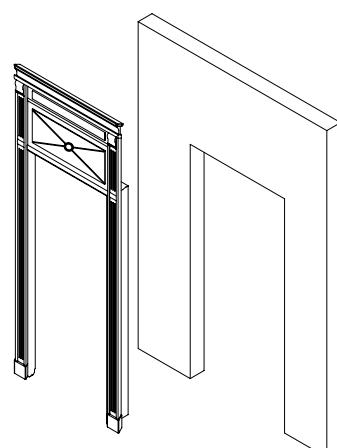
Chiambrana.
"Chiambrana".



Doppio battente con fianchi-luce e sopraluce.
Double-leaf door with sidelights and transom window.



Spessore muro intelaiato
Special frame



Soluzione porta Le Cifre
cod. 2-11 in Alder antico noce
chiaro con Chiambrana
completa di capitello - coprifili
mod. mensola rigata e zoccolino.

Door solution Le Cifre code 2-11
in Alder antique light walnut
with "Chiambrana" supplied with
doorhead - casings mod. Striped
corbel and plinth.

Capitelli e Coprifili

Doorheads and Casings

Le porte Legnoform si arricchiscono di preziosi capitelli abbinabili a coprifili standard/lisci L. 6,4 cm oppure a coprifili speciali L. 11,5 cm, disponibili in quattro modelli completi di zoccolino inferiore.

Legnoform doors can be enriched by precious doorheads supplied with standard/smooth casings 6,4 cm wide or with special ones 11,5 cm available in four models with lower plinth.



cm 6,4
Capitello Lineare
Flat doorhead



cm 6,4
Capitello Lineare con rosette
Flat doorhead with turned blocks



cm 6,4
Capitello Timpano
Gable doorhead



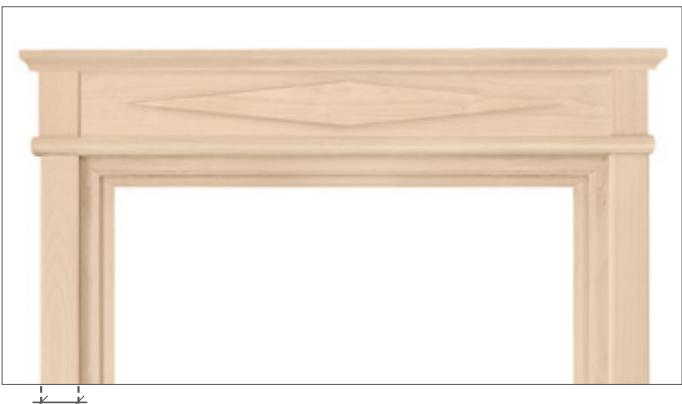
cm 6,4
Capitello Timpano interrotto
Broken gable doorhead



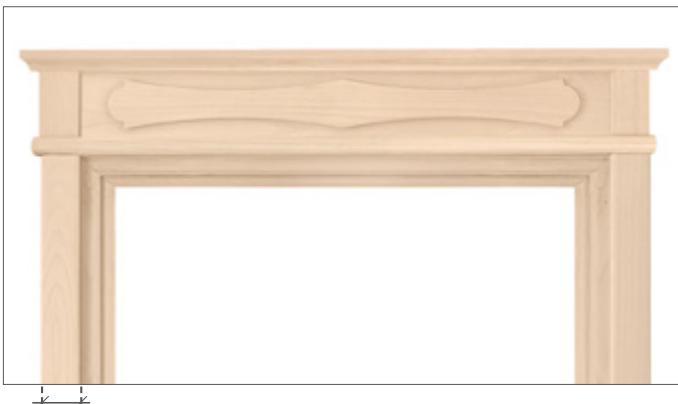
cm 6,4
Capitello 700R
700R doorhead



cm 6,4
Capitello 700R interrotto
Broken 700R doorhead



cm 6,4
Capitello Rombi
"Rombi" doorhead



cm 6,4
Capitello Formelle
"Formelle" doorhead



cm 11,5
Capitello Quadrato
Square doorhead



cm 11,5
Capitello Barocco
"Barocco" doorhead



cm 6,4
Capitello Centinato
Bowed doorhead



cm 8
Coprifilo Liscio con bastoncino
Smooth casing with small strip



cm 11,5
Bastoncino Liscio
Smooth strip



cm 11,5
Bastoncino Rigato
Striped strip



cm 11,5
Mensola Liscia
Smooth corbel



cm 11,5
Mensola Rigata
Striped corbel

Varianti coprifilo L. 11,5 cm con zoccolino inferiore • Casings' variants 11,5 cm wide with lower plinth



Contemporaneo

Il connubio tra artigianalità e ricerca di stile trova la sua massima espressione in queste collezioni dalle linee moderne ed originali.

The marriage of craftsmanship and style finds its utmost expression in these collections characterized by modern and original lines.

Contemporary

legnoform

LINEE



LINEE

Tradizione ed innovazione si incontrano in una collezione caratterizzata dal battente a filo muro sul lato interno; una reinterpretazione in chiave moderna degli stili e delle atmosfere di una volta.

Tradition and innovation meet up in a collection whose hallmark is the door-leaf flush to the wall on the inner side; a modern interpretation of style and atmospheres of years gone by.



cod. I-33
Alder laccato bianco.
Alder white lacquered.



cod. I-24
Alder laccato verde.
Alder green lacquered.



cod. I-25
Alder laccato grigio.
Alder grey lacquered.



cod. I-36
Alder laccato grigio.
Alder grey lacquered.



cod. I-21
Alder laccato bianco.
Alder white lacquered.



cod. I-24
Alder laccato RAL.
Alder RAL lacquered.



Legni & Lacche



Legni & L

Ambienti giovani, case per iniziare un percorso, una ricerca di stile nella semplicità. Modelli disponibili in legno o finitura laccata per chi spontaneamente libera l'esigenza di lasciare un segno.

Youthful settings, homes for starting a journey, style through simplicity. Models available either in solid wood or lacquered finishes for those who openly eager to leave their mark.



cod. L-31
Alder laccato bianco.
Alder white lacquered.



cod. L-34
Alder laccato corda.
Alder beige lacquered.



cod. L-12
Alder laccato grigio.
Alder grey lacquered.



cod. L-32
Alder laccato grigio.
Alder grey lacquered.



cod. L-14
Alder tinto noce scuro.
Alder stained dark walnut.



cod. L-21
Alder tinto ciliegio chiaro.
Alder stained light cherry.



Alta Ebanisteria



Alta Ebano

Una collezione caratterizzata dall'originalità e dall'eleganza delle superfici a vetro che disegnano linee morbide, inusuali e sinuose.

A collection enhanced by the originality and elegance of glass surfaces which draw soft, unusual and winding lines.



cod. E-50
Alder tinto noce scuro.
Alder stained dark walnut.



cod. E-30
Alder tinto noce chiaro.
Alder stained light walnut.



cod. E-40
Alder tinto noce scuro.
Alder stained dark walnut.



cod. E-20
Alder tinto noce chiaro.
Alder stained light walnut.



cod. E-70
Alder tinto anilina azzurro/grigio.
Alder stained light blue/grey aniline.



cod. E-50
Alder tinto anilina bianco/rosa.
Alder stained white/pink aniline.



legnoform

Lo stile italiano apre le porte

Legnoform srl è esclusiva detentrice dei diritti d'autore di questo catalogo e dei modelli in esso riprodotti. Ne è quindi vietata la riproduzione totale e parziale.

I colori riportati in questo catalogo hanno valore puramente indicativo.
La stampa non consente una perfetta riproduzione delle tonalità.

Legnoform srl reserves all rights to this catalogue and reproduction thereof in whole or in part is therefore strictly prohibited.

Colours featured in this catalogue are not binding. Printing does not allow a perfect shade reproduction.

www.legnoform.it
+39 02 26 00 00 00

legnoform

Lo stile italiano apre le porte

Legnoform Srl
12030 Marene (Cn) Italy
via Marconi, 122

T. +39 0172 742014
F. +39 0172 742940

info@legnoform.it
www.legnoform.it
www.portek.it

Porte in legno massello
Solid wood doors